

中小学校艺术教育自评报表

临沂市教育局

学校名称(公章): 临沂沂州实验学校

联系电话: 0539-8137901

学校类 九年一贯

教学班总数: 小学 81 个; 初中 52 个; 高 0 个

在校学生总数: 小学 3976 个; 初中 2590 个; 高 0 个

专任教师总数: 小学 25 个; 初中 8 个; 高 0 个

自评项目	自评内容	自评记录		自评得分	存在的主要问题	改进措施
艺术课程 (30分)	按照国家要求开齐开足上好音乐、美术等艺术课程。利用当地教育资源,开发具有民族、地域特色的艺术课程,推进教学改革,提高教学质量。	音乐(课时/周)	2	28	艺术课程融合度不足,校本特色课程实施深度不够	深化校本艺术课程研发,强化跨学科艺术融合教学,提升课程实施质量
		美术(课时/周)	2			
		综合艺术(课时/周)	1			
		地方/学校艺术课程(课时/周)	1			
		列出地方/学校艺术课程名称	经典诵读			
	面向全体学生组织开展艺术活动,因地制宜建立学生艺术社团或兴趣小组,保证每周有固定的艺术活动时间	学校开展艺术节等活动场次(场/年)	1			
		每周开展艺术活动频次(次/周)	1			
		校级学生艺术社团/兴趣小组数量(个)	13			
		列出学生艺术社团/				

<p>艺术活动 (20分)</p>	<p>时间，每周组织合唱、艺术节、美术展览和艺术节等活动。充分利用学校校歌、广播、电视、网络以及校园、教室、走廊、宣传栏、活动场所等，营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化艺术环境。</p>	<p>兴趣小组项目（如合唱、民乐、管乐、交响乐、舞蹈、戏剧、戏曲、美术书法等）</p>	<p>合唱、民乐、舞蹈、戏剧、戏曲、美术、书法、陶艺、国画</p>		<p>19</p>	<p>艺术活动形式不够丰富，学生个性化参与度有待提升</p>	<p>丰富艺术活动类型，搭建个性化艺术展示平台，扩大学生参与覆盖面</p>					
<p>艺术活动学生参与面（占学校学生总数比例）(%)</p>		<p>75</p>										
<p>校园文化艺术环境基本情况</p>	<p>整体情况良好，但可以进一步丰富、扩充。</p>											
<p>艺术教师 (20分)</p>	<p>在学校核定的编制总额内，按照国家课程方案规定的课时数和学校班级数配备艺术教师，满足艺术教育基本需求，加强教师培训，提高队伍素质。</p>	<p>艺术教师总数</p>	<p>33</p>	<p>专任</p>	<p>33</p>	<p>音乐</p>	<p>17</p>	<p>19</p>	<p>艺术教师专业化发展路径单一，特色教学能力有待加强</p>	<p>完善教师分层培养体系，开展特色艺术教学专项培训，提升教师专业素养</p>		
<p>兼 职</p>		<p>0</p>		<p>美术</p>	<p>16</p>	<p>其它</p>	<p>0</p>					
<p>艺术教师生师比</p>					<p>192.1 : 1</p>							
<p>教学班数与艺术教师配备比例</p>			<p>音乐学科</p>		<p>8.3 : 1</p>							
<p>美术学科</p>			<p>6.6 : 1</p>									
<p>艺术教师平均周课时(课时/周)</p>					<p>14</p>							
<p>艺术教师缺额数(人)</p>					<p>1</p>							
<p>本学年艺术教师参加县级以上培训人数(人)</p>					<p>68</p>							
<p>条件保障 (20分)</p>	<p>设置艺术专用教室和艺术活动室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。</p>	<p>艺术专用教室/活动室(个)</p>	<p>16</p>	<p>音乐(个)</p>	<p>12</p>		<p>美术(个)</p>	<p>3</p>		<p>19</p>	<p>艺术专用教室使用效率不高，器材更新与维护不够及时</p>	<p>优化专用教室使用管理，建立器材定期维护与更新机制，提升资源利用率</p>
<p>列出艺术专用教室/活动室名称</p>			<p>音乐教室7间，舞蹈教室3间，合唱教室1间，军乐训练室1间，美术教室2间，书法教室1间，教师练功室1间</p>									
<p>艺术场馆(个)</p>	<p>2</p>	<p>面积(m²)</p>		<p>3000</p>								

		列出艺术场馆名称	校本部礼堂、东校礼堂					
		是否按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材			是			
特色发展 (10分)	发挥本校艺术教育资源优势、依托本地民族民间优秀传统文化艺术资源，形成学校艺术教育发展特色。充分利用社会艺术教育资源，利用当地文化艺术场地资源开展艺术教学、实践活动和校园文化建设，学校与社会艺术团体及社区建立合作关系	列举学校艺术教育成果	创办“沂蒙美育”平台，助力教学成效			8	沂蒙地域艺术文化融入教学不够深入，社会资源联动不足	深度挖掘沂蒙传统艺术资源，加强与社会艺术机构合作，打造特色美育品牌
学生艺术素质测评 (加分10分)	认真组织实施学生艺术素质测评	实施学生艺术素质测评的起始学年		2018年		8	艺术素质测评过程性评价不足，数据应用不充分	完善过程性评价体系，强化测评数据应用，以评促教提升学生艺术素养
		本学年学生艺术素质测评的覆盖面（占学校学生总数比例）(%)		100%				
		本学年学生艺术素质测评结果	成绩	上学期	下学期			
			优秀(%)	100	100			
			良好(%)	0	0			
合格(%)	0	0						
不合格(%)	0	0						
自评结果	总分	101	等级	优秀				

填报人：庄乾豪

联系电话：8137979

填报日期：2025.12.22

注：1. 请对应自评项目和自评内容进行自评，并认真填写此表。

2. 艺术教师生师比、配备情况、缺额情况、培训情况均以艺术专任教师数量为基数填报。

3. 艺术教师配备标准：城镇小学教学班数与艺术教师配备的参考比例为音乐学科6:1，美术学科7:1；农村小学教学班数与艺术教师配备的参考比例为音乐学科7:1，美术学科8:1。初中教学班数与音乐、美术学科教师配备的参考比例均为10:1。普通高中、中等职业技术学校教师配备，参照初中配备。

4. 90分以上为优秀，75—89分为良好，60—74分为合格，60分以下为不合格。

5. 学校可另附自评报告。