

## 2025-2026 学年第一学期（语文）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第二周	<p>传达学期语文教研组工作计划，明确教研重点与分工。主讲人：刘青</p> <p>活动要点：1.传达本学期语文教研组整体工作计划，明确教研核心目标、重点任务、时间安排及各备课组分工，确保每位教师清晰知晓学期工作方向；2.解读本学期教研考核要求、活动规范，明确教师参与教研的具体职责；3.明确本学期的中考备考、读书节等核心活动的整体部署，衔接后续各项教研工作。</p>	图书室 东北角	
第六周	<p>“文学院”系列活动策划与实施研讨。主讲人：刘青</p> <p>活动要点：1.明确系列活动核心目标，结合语文教学重难点设计活动形式。2.研讨活动实施流程、分工及保障措施，规避组织中的常见问题。3.探讨活动与课堂教学的衔接，确保活动服务于学生语文核心素养提升。</p>	图书室 东北角	
第八周	<p>文本解读研究与探索。主讲人：刘青</p> <p>活动要点：1.掌握文本解读的核心方法（如抓主旨、析手法、品语言），突破解读难点。2.结合教材篇目，研讨不同文体的解读侧重点。3.交流解读经验，将深度解读融入备课、课堂讲授环节，提升教学实效。</p>	图书室 东北角	
第十周	<p>AI 赋能语文教学专题探讨。主讲人：刘青</p> <p>活动要点：1.了解适配语文教学的 AI 工具。2.研讨 AI 工具在备课、课堂互动、作业批改中的合理应用场景。3.规避 AI 使用误区，明确 AI 辅助教学的边界，突出教师主导作用。</p>	图书室 东北角	

第十三周	<p>中考写作命题趋势及教学对策。主讲人：刘青</p> <p>活动要点：1.分析近年中考写作命题规律、题型变化及核心考查方向。2.研讨针对性教学策略，如素材积累、结构优化、立意提升的实操方法。3.交流写作教学案例，优化作文评改方式，提升学生写作能力。</p>	图书室 东北角	
第十六周	<p>学期汇总与期末高效复习研究。主讲人：刘青</p> <p>活动要点：1.汇总本学期教学、教研成果，梳理教学中存在的问题及改进方向。2.研讨期末复习整体规划，明确复习重点、分层复习策略。3.交流高效复习方法，提升复习针对性和实效性。</p>	图书室 东北角	

## 2025-2026 学年第一学期（数学）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	主讲人：张志军 1. 传达新学期初中数学教学计划； 2. 教学建议：夯实基础、拓展思维训练； 3. 公开课安排.	录播室	
第三周	主讲人：张志军 1. 数学教学五个统一； 2. 探索复习课、讲评课的模式； 3. 落实人工智能赋能课堂教学.	录播室	
第四周	主讲人：张中芹、陈虹汝 1. 绩效考核迎检公开课安排； 2. 张中芹、陈虹汝两位老师主备，教研组集体研备； 3. 常规研讨.	录播室	
第十二周	主讲人：各年级备课组长 1. 各年级期中成绩分析和试题分析； 2. 针对学情研讨教学方法； 3. 底线思维、依法施教、依法执教.	录播室	
第十九周	主讲人：魏晓军 1. 中考命题分析； 2. 教学建议； 3. 知识中心到行为中心的转变.	录播室	
第二十周	主讲人：张志军 1. 授课老师张念香、李晓雪说课； 2. 复习课模式研讨； 3. 期末复习建议及期末资料收缴安排.	录播室	

## 2025-2026 学年第一学期（英语）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	主讲人：刘倩 1.传达本学期工作安排与部署 2.共同学习研读新课标 3.新教材八上培训 组织全员参加市级培训，会后组织校内研讨，确保新理念、新方法落地。	三楼会议室	
第三周	1.整本书阅读教学研讨 2.选派骨干教师参加市研讨活动 3.通过公开课、讲座等形式进行二次培训。 4.视导研讨 主讲人：刘倩	录播室	
第七周	1.分年级研讨教学重点、活动设计与评价方式，优化听说与读写教学策略。 2.送教助研活动 积极配合市教研室，参与沉浸式教研，学习借鉴他校经验，并分享我校成果。 主讲人：刘倩	三楼会议室	
第九周	1.市直属研 2.复习课研讨会 主讲人：刘倩	五楼礼堂	
第十二周	分析中考命题动向，研讨写作与阅读专项训练方法，优化模拟考试讲评流程。 Ai 赋能教学大赛 主讲人：刘倩	录播室	
第十五周	汇总各年级教学与阅读成果，开展教师经验交流与反思，征集优化建议。 主讲人：刘倩	三楼会议室	

第十八周	市直学校联研 各年级备课组长 分年 级参加联研活动，聚焦教学难点、考试 动向，吸收兄弟学校优秀做法。 进行第一次省考模式全真模拟考试。 主讲人：刘倩	五楼礼堂	
第二十周	收集试题命制，教学案例，业务学习等 材料 主讲人：刘倩	三楼会议 室	

## 2025-2026 学年第一学期（道法）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	新学期工作安排：教学视导、课程纲要、校公开课、以“学为中心”的教学策略 主讲人：王乐晓	图书室	
第五周	探讨思政课扩优提质新路径 七年级：立足“生活化情境”，在适应与传承中奠基 八年级：聚焦“社会化体验”，在规则与责任中成长 九年级：深化“价值化践行”，在使命与担当中铸魂 主讲人：刘静静	图书室	
第七周	同上一节“诚信”思政课 主讲人：李敏	图书室	
第十周	AI赋能道法课堂：AI人物智能体、AI生成思维导图、AI创设道法生活情境 主讲人：肖倩倩	图书室	
第十三周	复习专项研讨：梳理复习课中的现状与不足、完善复习流程、形成复习课模式 主讲人：王乐晓	图书室	
第十六周	学法指导与成绩提升：研究道法省统一命题。 主讲人：刘立芹	图书室	

## 2025-2026 学年第一学期（历史）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	新学期工作安排：教学视导、课程纲要、校公开课、等级学科背景下的教学策略 主讲人：毛霞	图书室	
第三周	教材体系衔接与整合 七年级：朝代更替、制度演变、民族交融 八年级：列强侵华、救亡图存、近代探索 九年级：资本主义发展、世界格局演变 主讲人：高娟	图书室	
第六周	AI 赋能历史课堂：AI 人物智能体、AI 生成思维导图、设计达标题、AI 创设历史情境 主讲人：王学玲	图书室	
第九周	历史大概念教学：三种类型：第一、统领整个学习板块的大概念；第二、学习单元中的大概念；第三、每课中的大概念 主讲人：李旭	图书室	
第十二周	复习专项研讨：梳理复习课中的现状与不足、完善复习流程、形成复习课模式 主讲人：毛霞	图书室	
第十六周	学法指导与成绩提升：研究历史题题型的有效答题方法、课堂反复强调训练 主讲人：徐彪	图书室	

## 2025-2026 学年第一学期（地理）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	新学期工作安排：教学视导、课程纲要、校公开课、等级学科背景下的教学策略 主讲人：惠民	图书室	
第三周	AI赋能地理课堂：AI人物智能体、AI生成思维导图、设计达标题、AI创设地理情境 主讲人：陈建楠	图书室	
第六周	1. 分层作业设计与批改反馈；2. 作业减负提质策略研讨；3. 优秀作业案例分享； 主讲人：周阳	图书室	
第九周	复习专项研讨：梳理复习课中的现状与不足、完善复习流程、形成复习课模式 主讲人：刘祥丽	图书室	
第十二周	1. 期中质量分析与学情总结；2. 调整后半学期教学策略；3. 培优补弱方案优化； 主讲人：刘胜雪	图书室	
第十六周	学法指导与成绩提升：研究地理题题型的有效答题方法、课堂反复强调训练 主讲人：白金霞	图书室	
第十七周	1. 期末考点梳理与复习计划；2. 题型训练与答题指导；3. 模拟检测安排； 主讲人：管增艳	图书室	

## 2025-2026 学年第一学期（生物）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第三周	1. 制定本学期教学进度、课时分配；2. 梳理教材重难点、易错点；3. 确定实验教学计划与安全要求；主讲人：刘思锋	生物实验室	
第四周	1. 校园植物观察实践活动设计；2. 指导学生制作植物标本；3. 研讨实践活动评价方式；主讲人：杨厚花	生物实验室 +校园	
第六周	1. 优化实验教学流程与操作规范；2. 解决实验教学常见问题；3. 提升实验课堂效率；主讲人：李洁	生物实验室	
第九周	1. 单元整体教学设计交流；2. 落实核心素养教学目标；3. 打磨优质课例；主讲人：徐雷	生物实验室	
第十二周	1. 分层作业设计与批改反馈；2. 作业减负提质策略研讨；3. 优秀作业案例分享；主讲人：郭丽	生物实验室	
第十三周	1. 期中质量分析与学情总结；2. 调整后半学期教学策略；3. 培优补弱方案优化；主讲人：韦春民	生物实验室	
第十五周	1. 生物实验动手实践演练；2. 分组开展基础实验实操考核；3. 总结实操常见问题并改进；主讲人：李琳	生物实验室	
第十八周	1. 期末考点梳理与复习计划；2. 题型训练与答题指导；3. 模拟检测安排；主讲人：梁宇	生物实验室	

## 2025-2026 学年第一学期（物理）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	主讲人：刘凯 4. 传达新学期初中物理教学计划； 5. 解读新教材、新课标。 6. 公开课安排。	物理实验室	
第三周	主讲人：刘凯 4. 探索新授课课、讲评课的模式； 5. 落实人工智能赋能课堂教学。	物理实验室	
第四周	主讲人：李振勇、王平 4. 绩效考核迎检公开课安排； 5. 李振勇、王平两位老师主备，教研组集体研备； 6. 常规研讨。	物理实验室	
第十二周	主讲人：各年级备课组长 4. 各年级期中成绩分析和试题分析； 5. 针对学情研讨教学方法； 6. 底线思维、依法施教、依法执教。	物理实验室	
第十三周	主讲人：李雪晨、王平 3. 市直学校初中物理研讨会总结。 4. 教学建议；	物理实验室	
第二十周	主讲人：刘凯 4. 复习课授课老师刘凯老师说课； 5. 复习课模式研讨； 6. 期末复习建议及期末资料收缴安排。	物理实验室	

## 2025-2026 学年第一学期（化学）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	<p>《义务教育化学课程标准（2022年版）》与《山东省初中学业水平考试说明》联合深度解读</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 共同研读课标，明确课程总目标、学段目标、内容标准和学业质量描述。</li> <li>2. 逐条分析考试说明中的能力要求、考试内容和题型示例。</li> <li>3. 研讨如何将课标和考纲作为所有教学活动的唯一最高依据，确立“基于标准而非基于教材”的教研组工作原则。</li> </ol> <p>主讲人:巩燕</p>	四楼书吧	
第二周	<p>跨学科实验活动</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 对比两版本教材物质构成的奥秘不同与优点，结合自己的理解进行教学。</li> <li>2. 安排学生用分子模型解释物质构成的奥秘的理解，并制作相关模型。</li> <li>3. 十一假期后对优秀学生作品进行展示表彰。</li> </ol> <p>主讲人：邵海红</p>	四楼书吧	
第三周	<p>山东省主流初中化学教材(人教版 vs. 鲁教版) 核心编排体系与表述差异对比分析</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 对比两版本教材的目录结构、章节编排逻辑和知识呈现顺序。</li> <li>2. 选取“物质构成的奥秘”或“物质的化学变化”等核心主题，对比其在概念引入、案例选择、深广度上的异同。</li> </ol>	四楼书吧	

	主讲人：张帅		
第四周	<p>对 2025 年山东省中考化学真题分析及“考题-课标-双版本教材”映射关系研讨</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分组剖析真题，对题目进行归类（如：基础题、实验探究题、工艺流程题、计算题等）。</li> <li>2. 逐题分析其考查的课标点、能力要求，并判断其素材和表述与哪个版本教材更接近，或是完全超越教材。</li> <li>3. 明确教学和复习的侧重点：哪些必须讲透，哪些需要拓展。</li> </ol> <p>主讲人：郑桂华</p>	四楼书吧	
第五周	<p>科学探究与实验”能力提升专题——兼双版本实验设计之整合</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分析省考中实验探究题的命题特点和能力要求。</li> <li>2. 对比各版本教材中重要实验（如“燃烧条件”、“质量守恒定律”探究）的设计方案、观察重点和结论得出过程。</li> <li>3. 研讨如何设计教学，才能培养学生超越具体实验项目的通用探究能力和创新思维。</li> </ol> <p>主讲人：段竹文</p>	四楼书吧	
第六周	<p>“化学与社会发展”跨教材专题教学研讨（聚焦“工艺流程”与“科普阅读”）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 此类题目是省考难点，且高度脱离单一教材。研讨其信息呈现特点、问题设置逻辑。收集各版本教材中“化学与社会”相关的素材（如海水制镁、合成氨、新能源等），讨论如何将这些分散的素材整合成有效的</li> </ol>	四楼书吧	

	<p>教学资源。</p> <p>2.总结本学期围绕“应对统考与多版本教材”所开展的教研工作的成效与不足，规划下学期重点。</p> <p>主讲人：卢丽娜</p>		
--	---	--	--

## 2025-2026 学年第一学期（音乐）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	新学期教学规划与目标共识--崔真瑜 明确知识、能力、情感、质量四维教学目标，梳理本学期教学重点，规划核心素养落地路径。	音乐教室	
第七周	践行新课标理念，培养核心素养--赵鑫 研讨从“知识技能灌输”到“素养导向”的观念转变，探索审美感知、艺术表现等素养的课堂实践策略，构建多元化素养评价体系。	音乐教室	
第十周	AI 与音乐教学融合策略研讨--徐琳轩 探索 AI 辅助教学工具(如智能练琴 APP、AI 创作平台)的应用场景，规划初级与进阶阶段的融合方案，提升教学效率与学生兴趣。	音乐教室	
第十二周	如何与学生完成二声部合唱--齐钰 从个体发声训练入手，研讨音色、音量的平衡统一方法，解决初中合唱教学中声部融合的痛点，提升合唱教学质量。	音乐教室	
第十七周	京剧入门欣赏课教学研讨--崔真瑜 探索“听觉先行”“故事化、游戏化教学”等策略，将传统京剧与现代元素结合，增强学生代入感，提升审美感知与文化理解素养。	音乐教室	
第十九周	音乐学科核心素养下的情境化教学--赵鑫 探索视频、讨论、图片讲解等多元情境导入法，解决“情境形式化与核心素养脱节”的问题，丰富欣赏课与歌唱课的教学路径。	音乐教室	

## 2025-2026 学年第一学期（体育与健康）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第三周	1. 新学期体育教学计划解读与分工 2. 课堂常规与安全要求统一 主讲人：教研组长	三号楼 会议室	开学 首次 教研， 全员 参会
第六周	1. 七年级广播体操、队列队形教学研讨 2. 示范课观摩与评课 主讲人：七年级体育教师	操场、三 号楼会议 室	结合 课堂 实际 教学
第九周	1. 期中体育教学质量分析 2. 学生体质健康测试前期准备 主讲人：全体体育教师	三号楼 会议室	汇总 前半 学期 问题
第十二周	1. 篮球、足球基本技术教学策略研讨 2. 分层教学与学困生帮扶 主讲人：八年级体育教师	篮球馆、 足球场	聚焦 球类 模块 教学
第十五周	1. 体质健康测试数据汇总与分析 2. 测试问题整改与提升措施 主讲人：体育教师代表	三号楼 会议室	上交 测试 数据 前研 讨
第十八周	1. 期末复习与考核方案制定 2. 学期教研工作总结与反思 主讲人：教研组长	三号楼 会议室	完成 学期 总结 材料

## 2025-2026 学年第一学期（美术）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第二周	本学期计划 杨娜娜	手工教室	
第四周	示范课《祖辈手艺》磨课 杨娜娜	九年级 1 班	
第六周	公开课《缤纷的世界美术流派》磨课 赵欣欣	八年级 8 班	
第八周	公开课《自然的色彩》磨课 颜新茹	七年级 10 班	
第十周	校内画展分工计划 杨娜娜	手工教室	
第十二周	外出联研活动安排 杨娜娜	手工教室	
第十四周	画展布置 杨娜娜	立德楼 一楼	
第十六周	期末抽测安排 杨娜娜	手工教室	

## 2025-2026 学年第一学期（信息科技）学科集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	<p>内容：信息课注意事项；主讲人：魏艳梅</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.确定好各个年级的授课内容及其测试范围。</li> <li>2.相同年级老师商讨上课的方式，整合单元教学内容，确定主题式教学的相关内容。</li> <li>3.在第一课时，给学生强调好课堂纪律以及保持微机室卫生安全。爱护硬件，每次上课前都要检查自己座位上的电脑、键盘和鼠标是否正常。</li> <li>4.谁上课谁负责当堂微机室的卫生和设 备安全。</li> </ol>	微机室 1	
第三周	<p>内容：AI 赛课；主讲人：房萌萌</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.讨论 AI 课堂的基本结构以及使用的硬件工具，进行 WPS 文字、表格和演示知识点的整合。</li> <li>2.以学生体质监测为实例，使用 AI 工具进行实时监测数据、分析数据和提出建议方案等，整合初中第三册第三单元的《数据处理》教学内容。</li> </ol>	微机室 1	
第六周	<p>内容：九年级总复习；主讲人：何正超</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. WPS 模块化训练精讲。</li> <li>2. 总结学生不熟练的题型，进行统一讲解。</li> <li>3. 学生自主进行练习题库，鼓励优秀学生帮扶其他学生。</li> </ol>	微机室 1	

第十一周	<p>内容：人工智能启蒙课--计算机听觉 主讲人：房萌萌</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.利用上海哺育教育平台，引导学生认识计算机的麦克风。</li> <li>2.通过 PPT 的讲解，使学生了解麦克风工作原理和 AI 算法的关系，以及相应设备的使用。</li> <li>3.学生使用实验项目操作，体验 AI 模拟人类的感覺器官的工作过程。</li> </ol>	微机室 1	
第十三周	<p>内容：程序设计基本结构：主讲人：王媛媛</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.认识程序的顺序结构、分支结构和循环结构，了解 Python 语言语句缩进的特点。</li> <li>2.熟练应用条件表达式，掌握 if 语句的语法格式。</li> <li>3.能用三种基本语句编写程序解决生活中的问题，提升逻辑思维能力，进一步体会算法及其思想</li> </ol>	微机室 1	
第十七周	<p>内容：全体学生人工智能基础知识竞赛暨文字录入比赛活动 主讲人：魏艳梅</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 随堂组织学生进行知识答题和文字录入初赛，选拔出成绩优秀的学生再次进行比赛，并且评奖。</li> <li>2. 比赛内容包括：①结合学生的生活经验，设计 10 道有关于人工智能在生活中的应用的选择題。②文字录入題。</li> <li>3. 比赛时长：30 分钟。</li> </ol>	微机室 1	

## 2025-2026 学年第一学期（心理健康教育）学科 集体教研活动安排

周次	集体教研活动规划 (要注明活动要点及主讲人)	活动地点	备注
第一周	<p>内容：本学期工作计划； 主讲人：姜秀梅</p> <p>1.研讨本学期工作计划：上课，咨询，讲座，心理筛查，心理宣传，研讨，心理业务常规，整档，迎查等。</p> <p>2.制定教学计划，先周备课，集体备课。</p> <p>3.开学即开始心理筛查工作，要做好协调准备工作，筛查工具要准备好</p> <p>4.注意心理咨询的伦理道德：保密与抽离。</p>	心理咨询室 3-111	
第三周	<p>内容：心理筛查工作筹备及开展； 主讲人：姜秀梅</p> <p>1.讨论心理筛查的工具，贾老师准备，要注意工具的安全与严谨，注意工具的可信度与有效性，避免诱导性。</p> <p>2.要注意筛查工作的统一协调性，报告上级领导，和年级主任协调，请求信息组帮忙，在信息课上实施，用问卷星施测，这个姜老师负责。</p> <p>3.注意筛查进度，跟进数据，尽快收集数据进行处理与反馈，并做好问题学生的跟踪辅导。</p>	心理咨询室 3-111	
第七周	<p>内容：送课助教与 AI 赛课研讨； 主讲人：贾兆丰 刘芸</p> <p>4.贾老师去平邑东城赛博中学送课《男生女生》</p> <p>5.课已经比较成熟了，但是还需要姜老师帮忙一起打磨，一起去。</p> <p>6.刘芸老师赛课题目是《浪浪山生存指南》，借助影片中小猪妖的故事以及影片</p>	心理咨询室 3-111	

	中故事情节挖掘心理韧性的品质培养 4. 用人工智能制作动画以及小猪妖形象进行对话，人工智能赋能心理课。		
第九周	<p>内容：开展学段衔接的家长心理讲座 主讲人：姜秀梅</p> <p>1.一年级、七年级学生家长急需如何面对孩子升入新的阶段的变化变化的辅导，我们需要给家长提供心理方面家庭方面的指导。</p> <p>2.一年级家长心理讲座《智慧护航 平稳过渡 共同成长》</p> <p>3.七年级家长心理讲座《拥抱变化 与青春同行》。</p>	心理咨询室 3-111	
第十四周	<p>内容：开展学生讲座进行团体心理辅导 主讲人：姜秀梅</p> <p>1. 针对八年级学生玩笑无顾忌，伤害同学感情，造成欺凌现象，引发冲突的现象需要给学生开展一场关于“玩笑”主题的心理讲座。</p> <p>2. 八年级学生心理讲座《守玩笑边界，护友情成长》；</p> <p>3. 活动设计流程：情境导入——那些“过界”的玩笑；深度探秘——玩笑的“边界”在哪里；实践指南——守好边界，守护友情的 3 个核心技能；最后，讲解情绪调控的方法：情绪红绿灯</p>	心理咨询室 3-111	
第十九周	<p>内容：本学期工作回顾总结 主讲人：姜秀梅</p> <p>4. PPT 呈现心理组本学期的成果，包括个人的和心理组的。</p> <p>5. 内容涵盖多方面： 课程方面：备课、研讨、上课、送课及取得的成绩；</p>	心理咨询室 3-111	

	<p>咨询方面：咨询的人次与时长，咨询记录的整理，心理信函的咨询；</p> <p>心理筛查方面：全员筛查是否需要改进；跟踪闭环还需改进；</p> <p>心理健康活动方面：讲座的开展；</p> <p>心理迎查方面：安全、绩效、文明校园、创城等都很好完成任务；</p> <p>心理宣传方面：学生知晓率很高。</p> <p>3.反思不足，再接再厉。</p>		
--	---	--	--